

ANZEIGE

Berliner Festspiele

#gropiusbau

GROPIUS
BAUAND BERLIN
WILL
ALWAYS
NEED YOUKUNST,
HANDWERK
UND
KONZEPT
MADE IN BERLIN22.3.-
16.6.19

© Nevin Aladağ, Wentrup, Berlin, VG Bild-Kunst, Bonn 2019

MUSEEN

Alte Nationalgalerie Mitte, Bodestr. 1-3
Bis 30.6. *Mit dem Mönch am Meer*,
Caspar David Friedrich in Virtual Reality,
Di-So/Feiert. 10-18, Do 10-20 Uhr

**Berliner Medizinhistorisches Museum der
Charité** Mitte, Charitéplatz 1
Bis 2.2. *Auf Messers Schneide. Der Chirurg
Ferdinand Sauerbruch zwischen Medizin und
Mythos*, Di-So 10-17, Mi/Sa 10-19 Uhr

Berlinische Galerie
Kreuzberg, Alte Jakobstr. 124-128
Bis 12.8. *Lotte Laserstein. Von Angesicht zu
Angesicht*, Malerei, Mi-Mo 10-18 Uhr
Bis 20.5. *Underground Architecture: Berliner
U-Bahnhöfe 1953-1994*, Mi-Mo 10-18 Uhr
Bis 29.7. *Gesichter der Zwanziger Jahre*, Samm-
lung der Berlinischen Galerie, Mi-Mo 10-18 Uhr

Bode-Museum Mitte, Am Kupfergraben 1
Bis 2.6. *Unvergleichlich: Kunst aus Afrika*,
Di-So/Feiert. 10-18, Do 10-20 Uhr

Bröhan-Museum
Charlottenburg, Schlossstr. 1a
Bis 5.5. *Von Arts and Crafts zum Bauhaus.
Kunst und Design – eine neue Einheit!*, Möbel,
Grafikdesign, Metallkunst, Keramik, Gemälde,
Di-So/Feiert. 10-18 Uhr
Bis 16.6. *Ilna Ewers-Wunderwald. Wiederent-
deckung einer Jugendstil-Künstlerin. Blackbox
#6*, Di-So/Feiert. 10-18 Uhr; geschl.: 10.6.

Brücke-Museum Dahlem, Bussardsteig 9
Bis 11.8. *Flucht in die Bilder? Die Künstler
der Brücke im Nationalsozialismus*,
Mi-Mo 11-17 Uhr

Deutsches Historisches Museum
Mitte, Unter den Linden 2
Bis 22.9. *Weimar: Vom Wesen und Wert der
Demokratie*, tgl. 10-18 Uhr

Deutsches Technikmuseum
Kreuzberg, Trebbiner Str. 9
Bis 8.3. *Gesichter der Arbeit*, Günter
Krawuttschke, Fotografien aus Ostberliner
Industriebetrieben (1971-1986),
Di-Fr 9-17.30, Sa/So/Feiert. 10-18 Uhr

Gemäldegalerie Kulturforum
Tiergarten, Matthäikirchplatz
Bis 30.6. *Mantegna und Bellini. Meister der
Renaissance*, Di-Fr 10-18, Do 10-20,
Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr
Bis 30.6. *Mantegna und Goethe:
Der „Triumphzug Cäsars“ aus Weimarer Sicht*,
Drucke, Di-Fr 10-18, Do 10-20,
Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr, Kabinett

Georg Kolbe Museum
Charlottenburg, Sensburger Allee 25
Bis 1.5. *Bunte Steine*, William Tucker, Kai
Schiemenz, Stefan Guggisberg, tgl. 10-18 Uhr

**Hamburger Bahnhof / Museum für Gegen-
wart Berlin** Tiergarten, Invalidenstr. 50-51
Bis 15.9. *Emil Nolde – Eine deutsche Legende.
Der Künstler im Nationalsozialismus*,
Di-Fr 10-18, Do 10-20, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr
Bis 1.9. *Jack Whitten: Jack's Jacks*, Malerei,
Di-Fr 10-18, Do 10-20, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr

Jüdisches Museum Kreuzberg, Lindenstr. 9-14
Bis 30.4. *Welcome to Jerusalem*,
Themenausstellung, tgl. 10-20 Uhr

Kunstgewerbemuseum Tiergarten
Tiergarten, Matthäikirchpl. 4/6
Bis 15.10. *Rokokowelten*, Neupräsentation
der Porzellan- und Fayencesammlung,
Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr

Kupferstichkabinett
Tiergarten, Matthäikirchpl. 8
Bis 4.8. *In bester Gesellschaft.
Ausgewählte Erwerbungen des Berliner
Kupferstichkabinetts 2009-2019*,
Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr

Käthe-Kollwitz-Museum
Wilmerdorf, Fasanenstr. 24
Bis 2.6. *Alfred Hrdlicka – Auf den Barrikaden*,
Arbeiten auf Papier und Plastiken,
tgl. 11-18 Uhr

Mori-Ōgai-Gedenkstätte Mitte, Luisenstr. 39
Bis 18.6. *Tokyo Blurred*, 2019, Peter Brune,
Fotografien, Mo-Fr 10-14 Uhr

Museum Berggruen
Charlottenburg, Schlossstr. 1
Picasso und seine Zeit, Klassische Moderne –
Picasso, Giacometti und Matisse,
Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr
Bis 19.5. *Biografien der Bilder. Werke und
Provenienzen im Museum Berggruen*,
Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr

**Museum für Fotografie / Helmut Newton
Stiftung** Charlottenburg, Jebensstr. 2
Bis 19.5. *Saul Leiter. David Lynch. Helmut New-
ton: Nudes*, Di-So/Feiert. 11-19, Do 11-20 Uhr
Bis 25.8. *Bauhaus und die Fotografie.
Zum Neuen Sehen in der Gegenwartskunst*,
Laszlo Moholy-Nagy, Florence Henri,
Erich Consemüller, Thomas Ruff,
Dominique Teufen, Vivianne Sassen u. a.,
Di-So/Feiert. 11-19, Do 11-20 Uhr

Musikinstrumenten-Museum
Tiergarten, Tiergartenstr. 1
Bis 7.7. *27 Saxophone*, Kabinettausstellung,
Di-Fr 9-17, Do 9-20, Sa/So/Feiert. 10-17 Uhr

Märkisches Museum

Mitte, Am Köllnischen Park 5
Bis 19.5. *Berlin 18/19. Das lange Leben der
Novemberrevolution*, Di-So/Feiert. 10-18 Uhr
Neues Museum Mitte, Bodestr. 1-3
Bis 18.8. *Cinderella, Sindbad & Sinuhe*,
Arabisch-deutsche Erzähltraditionen,
tgl./Feiert. 10-18, Do 10-20 Uhr

ANDERE AUSSTELLUNGEN

Bikini Berlin

Schöneberg, Budapester Str. 42-50
Bis 27.4. *A Journey of Belonging – Part II*, Hiba
Alansari, Fadi Alhamwi, Rula Ali, Fadi Aljabour,
Ali Amam, Dafni Barbageorgopoulou, Tewa
Barnosa, Jeanno Gaussi, Ali Kaaf, Funda
Özgünaydin, Ahme, Mo-Sa 10-20 Uhr

C/O Berlin

Charlottenburg, Hardenbergstr. 22-24
Bis 1.6. *Before Sleep / After Drinking*,
Boris Mikhailov, tgl. 11-20 Uhr
Bis 1.6. *Double Take*, Cortis & Sonderegger,
tgl. 11-20 Uhr

DNA Mitte, Auguststr. 20

NEU Vom 18.4. bis 20.4. *Mitte Media Festival*,
Kurator Leo Kuelbs, Video-Kunst,
Do-So 17-20 Uhr

Galerie im Saalbau

Neukölln, Karl-Marx-Str. 141
Bis 19.5. *City Movement – Von Menschen
und Räumen*, Bani Abidi, Larissa Fassler,
Bruno Di Lecce, Anahita Razmi, Mandla Reuter,
Hélène Rigny, tgl./Feiert. 10-20 Uhr

Galerie Kuchling

Friedrichshain, Karl-Marx-Allee 123
Bis 3.5. *Five Elements: Creation of Earth*,
Ying-Tung Tseng, Malerei, Plastik,
Di-Fr 14-19, Sa 13-18 Uhr; geschl.: 19.4./1.5.

Gropius Bau Kreuzberg, Niederkirchnerstr. 7
Bis 16.6. *And Berlin Will Always Need You*,
Kunst, Handwerk und Konzept Made in Berlin,
Mi-Mo/Feiert. 10-19 Uhr

Gutshaus Steglitz Steglitz, Schloßstr. 48

Bis 23.6. *Notizen vom Rand der Zeit*,
Rebecca Rau, tgl./Feiert. 10-18 Uhr

Haus am Lützowplatz Tiergarten, Lützowpl. 9
Bis 26.5. *Entering, permanent, Welt, Attrappe*,
Oliver van den Berg, Miriam Böhm, Jürgen
Drescher, Claus Goedicke, Joachim Grommek
u. a., Di-So/Feiert. 11-18 Uhr, Studiogalerie

Haus der Kulturen der Welt

Tiergarten, John-Foster-Dulles-Allee 10
Bis 10.6. *bauhaus imaginista*, Kader Attia, Luca
Frei, Wendellien van Oldenborgh, The Otolith
Group, Alice Creischer, Doreen Mende, Paulo
Tavares und Zvi Efrat, historische Objekte und
neue Auftragsarbeiten, Mi-Mo 11-19 Uhr

KINDL – Zentrum für zeitgenössische Kunst

Neukölln, Am Sudhaus 3
Bis 21.7. *Behind the Screen*, Constant Dullaart,
Jonas Lund, !Mediengruppe Bitnik, Gonzalo
Reyes Araos, Tristan Schulze, Addie Wagen-
knecht, Julia Weißberg, Fotografie, Malerei,
Zeichnung, Video, Installation,
Mi-So 12-18 Uhr, Maschinenhaus M2

Kunstforum der Berliner Volksbank

Charlottenburg, Kaiserdamm 105
Bis 7.7. *Bohème in Charlottenburg – Hans Laabs
und Freunde*, tgl./Feiert. 10-18 Uhr

Kunstraum Kreuzberg/Bethanien

Kreuzberg, Mariannenpl. 2
Bis 23.6. *Slow Motion Disasters*, Brad Downey,
tgl. 11-20 Uhr

Künstlerhaus Bethanien

Kreuzberg, Kottbusser Str. 10
Bis 5.5. *Come close & step back*, Pia Krajewski,
Irina Ojovan, Di-So/Feiert. 14-19 Uhr

me Collectors Room Berlin

Mitte, Auguststr. 68
Bis 18.8. *Beyond*, Jonas Burgert, Jake and
Dinos Chapman, George Condo, Nathalie
Djurberg & Hans Berg, FORT, Kris Martin und
Francisco de Goya, Malerei, Skulptur, Video,
Installation und Grafik, Mi-Mo 12-18 Uhr

Neue Schule für Fotografie Berlin

Mitte, Brunnenstr. 188-190
Bis 5.5. *Abschlussausstellung #25: Innereien –
Vater und Kind*, Almut Benedix,
Do-So 13 bis 18 Uhr, 19. u. 21.4. geschl.

Robert Morat – Galerie Mitte, Linienstr. 107
Bis 4.5. *Hinterland*, Hans-Christian Schink,
Fotografie, Di-Sa 12-18 Uhr; geschl. 19.4./1.5.;
Gallery Weekend 26.-28.4.: Fr 18-21,
Sa/So 11-19 Uhr

Schloss Biesdorf Biesdorf, Alt-Biesdorf 55
Bis 7.6. *Collect, Select, Say Good-bye –
sammeln, auswählen, loslassen*, Kathrin Sohn,
Burchard Vossmann, Ila Wingen, Sophie Tiller,
Almud Moog, Doris Hinzen-Röhrig, Susanne
Plotter, Mi-Mo 10-18, Fr 12-21 Uhr
Bis 7.6. *MaHe inside – Fotografien von Gerhard
Westrich*, Mi-Mo 10-18, Fr 12-21 Uhr

Schwartzsche Villa Steglitz, Grunewaldstr. 55
Bis 10.6. *Back and Forth*, Nasan Tur,
tgl./Feiert. 10-18 Uhr
Bis 5.5. *Leerstelle des Unbekannten/Nichts
stimmt mehr, Teil 2 – Versuchsordnung auf
den Raum bezogen*, Katrin von Lehmann,
tgl./Feiert. 10-18 Uhr, Atelier



ATELIER- UND AUSSTELLUNGSPROJEKT „A Journey of Belonging“

Mit einem Bein in der Heimat

Wael Toubaji bewegt sich pausenlos. Den Blick gradeaus, den Körper ruckelnd wie in einem halbperfekten Animationsfilm. Die Arbeit des syrischen Künstlers ist vor Ort im Bikini entstanden, und sie nimmt Bezug auf die zahllosen Passanten, die Toubaji jeden Tag in den vergangenen Wochen über den Ku'damm hat gehen sehen: so ziellos wie geschäftig. Ihnen setzt er sein Konterfei entgegen, das er immer wieder gezeichnet und übereinander gelegt hat. Ein Selbstporträt mit unscharfen Konturen, als suche der 1987 Geborene nach seinem Platz in dieser vom Konsum geprägten Gesellschaft.

Mit einem Bein in der Heimat, das andere auf neuem Boden. Die Ausstellung „A Journey of Belonging“ verhandelt Schock und Neugier, Erlebtes in allen Facetten. Hiba Alansari hat sich mit geblühten Porzellan eingedeckt. Statt auf dem Tisch haren die Kannen und Tassen nun aber in kleinen, von der libyschen Künstlerin gebauten Zellen, die Dekore sind schwarz übertüncht. Ein Hinweis auf die Zensur nicht nur in ihrem Land – und darauf, dass sie sich wie ein Schatten über jeden Winkel im

Alltag legt. Zwölf Künstler stellen insgesamt aus, Toubaji und Alansari wurden zusammen mit der 1998 ebenfalls in Libyen geborenen Tewa Barnosa von einer Jury ausgezeichnet und können 2020 in der Berliner Galerie 68projects ausstellen. Doch auch die anderen Künstler der von der Contemporary Arts Alliance Berlin ermöglichten Schau zeigen spannende, individuelle Positionen. Stellvertretend dafür steht Jeanno Gaussi, die traditionelle afghanische Holzskulpturen mit farbigem Autolack überzieht und so den Clash der Kulturen auf den Punkt bringt (Foto).

CHRISTIANE MEIXNER

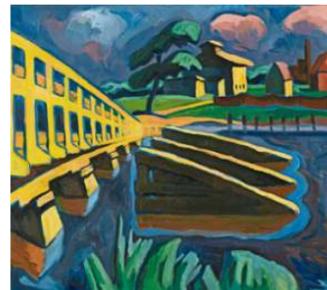
— Bikini Berlin, bis Sa 27.4., täglich 12-20 Uhr,
Eintritt frei

„A Journey of Belonging“ soll Exil-Künstlern
mit der deutschen Kunstszene in Kontakt
bringen. So startete das Projekt 2017.
www.tagesspiegel.de/krisen-kunst

FOTOGRAFIE
Vater und Kind

In Trennungsfamilien sind komplexe emotionale Herausforderungen zu bewältigen. In ihrem Projekt „Vater und Kind“ sucht die Berliner Fotografin Almut Benedix nach den Gedanken und Gefühlen von Vätern, die auf unterschiedlichste Weise getrennt von ihren Kindern leben. In vertiefenden Interviews fragt sie nach der Gefühlswelt der Väter. Zu sehen im Rahmen der Gruppen-Abschlussausstellung #25.

— Neue Schule für Fotografie, bis
So 5.5., Do-So 13-18 Uhr, 19.4. und
21.4 geschlossen, Eintritt frei

KUNST IN DER DIKTATUR
Flucht in die Bilder

Zeitgleich zur Ausstellung im Hamburger Bahnhof über Emil Noldes Rolle in der NS-Diktatur zeigen das Brücke-Museum und Kunsthaus Dahlem eine Ausstellung über Werk, Wirken und Rezeption deutscher Expressionisten in der NS-Zeit und nach 1945. Die wichtigste These: Viele Künstler waren weit mehr verstrickt, als es die Kunstgeschichte der Nachkriegszeit glauben machen wollte.

— Brücke-Museum, Kunsthaus
Dahlem, Käuzchensteig 8, bis So
11.8., Mi-Mo 11-17 Uhr, 8/5 €

KULTURTRANSFER
Cinderella, Sindbad & Sinuhe

„Wer sich selbst und andre kennt, wird auch hier erkennen: Orient und Okzident sind nicht mehr zu trennen“, stellte Goethe in seinem West-östlichen Diwan fest. Die Ausstellung widmet sich Erzähltraditionen aus dem alten Ägypten, der arabischen Welt und Deutschland und erkundet die wechselseitigen Einflüsse von Märchen und Geschichten von Aladin bis Aschenputtel und von altägyptischen Papyri bis hin zu modernen Comics.

— Neues Museum, bis So 18.8.,
Fr-Mi 10-18, Do 10-20 Uhr, 12/6 €