

ANZEIGE

Berliner Festspiele

#gropiusbau

# GROPIUS BAU

AND BERLIN WILL ALWAYS NEED YOU

KUNST, HANDWERK UND KONZEPT MADE IN BERLIN

22.3.-16.6.19



MUSEEN

**Alte Nationalgalerie** Mitte, Bodestr. 1-3  
Bis 30.6. *Mit dem Mönch am Meer*, Caspar David Friedrich in Virtual Reality, Di-So/Feiert. 10-18, Do 10-20 Uhr

**Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité** Mitte, Charitéplatz 1  
Bis 2.2. *Auf Messers Schneide. Der Chirurg Ferdinand Sauerbruch zwischen Medizin und Mythos*, Di-So 10-17, Mi/Sa 10-19 Uhr

**Berlinische Galerie**  
Kreuzberg, Alte Jakobstr. 124-128  
Bis 12.8. *Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht*, Malerei, Mi-Mo 10-18 Uhr  
Bis 20.5. *Underground Architecture: Berliner U-Bahnhöfe 1953-1994*, Mi-Mo 10-18 Uhr  
Bis 29.7. *Gesichter der Zwanziger Jahre*, Sammlung der Berlinischen Galerie, Mi-Mo 10-18 Uhr

**Bode-Museum** Mitte, Am Kupfergraben 1  
Bis 2.6. *Unvergleichlich: Kunst aus Afrika*, Di-So/Feiert. 10-18, Do 10-20 Uhr

**Bröhan-Museum**  
Charlottenburg, Schlossstr. 1a  
Bis 5.5. *Von Arts and Crafts zum Bauhaus. Kunst und Design – eine neue Einheit!*, Möbel, Grafikdesign, Metallkunst, Keramik, Gemälde, Di-So/Feiert. 10-18 Uhr  
Bis 16.6. *Ilna Ewers-Wunderwald. Wiederentdeckung einer Jugendstil-Künstlerin. Blackbox #6*, Di-So/Feiert. 10-18 Uhr; geschl.: 10.6.

**Brücke-Museum** Dahlem, Bussardsteig 9  
Bis 11.8. *Flucht in die Bilder? Die Künstler der Brücke im Nationalsozialismus*, Mi-Mo 11-17 Uhr

**Deutsches Historisches Museum**  
Mitte, Unter den Linden 2  
Bis 22.9. *Weimar: Vom Wesen und Wert der Demokratie*, tgl. 10-18 Uhr

**Deutsches Technikmuseum**  
Kreuzberg, Trebbiner Str. 9  
Bis 8.3. *Gesichter der Arbeit*, Günter Krawuttschke, Fotografien aus Ostberliner Industriebetrieben (1971-1986), Di-Fr 9-17.30, Sa/So/Feiert. 10-18 Uhr

**Gemäldegalerie Kulturforum**  
Tiergarten, Matthäikirchplatz  
Bis 30.6. *Mantegna und Bellini. Meister der Renaissance*, Di-Fr 10-18, Do 10-20, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr  
Bis 30.6. *Mantegna und Goethe: Der „Triumphzug Cäsars“ aus Weimarer Sicht*, Drucke, Di-Fr 10-18, Do 10-20, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr, Kabinett

**Georg Kolbe Museum**  
Charlottenburg, Sensburger Allee 25  
Bis 1.5. *Bunte Steine*, William Tucker, Kai Schiemenz, Stefan Guggisberg, tgl. 10-18 Uhr

**Hamburger Bahnhof / Museum für Gegenwart Berlin** Tiergarten, Invalidenstr. 50-51  
Bis 15.9. *Emil Nolde – Eine deutsche Legende. Der Künstler im Nationalsozialismus*, Di-Fr 10-18, Do 10-20, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr  
Bis 1.9. *Jack Whitten: Jack's Jacks*, Malerei, Di-Fr 10-18, Do 10-20, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr

**Jüdisches Museum** Kreuzberg, Lindenstr. 9-14  
Bis 30.4. *Welcome to Jerusalem*, Themenausstellung, tgl. 10-20 Uhr

**Kunstgewerbemuseum Tiergarten**  
Tiergarten, Matthäikirchpl. 4/6  
Bis 15.10. *Rokokowelten*, Neupräsentation der Porzellan- und Fayencesammlung, Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr

**Kupferstichkabinett**  
Tiergarten, Matthäikirchpl. 8  
Bis 4.8. *In bester Gesellschaft. Ausgewählte Erwerbungen des Berliner Kupferstichkabinetts 2009-2019*, Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr

**Käthe-Kollwitz-Museum**  
Wilmerdorf, Fasanenstr. 24  
Bis 2.6. *Alfred Hrdlicka – Auf den Barrikaden*, Arbeiten auf Papier und Plastiken, tgl. 11-18 Uhr

**Mori-Ōgai-Gedenkstätte** Mitte, Luisenstr. 39  
Bis 18.6. *Tokyo Blurred*, 2019, Peter Brune, Fotografien, Mo-Fr 10-14 Uhr

**Museum Berggruen**  
Charlottenburg, Schlossstr. 1  
*Picasso und seine Zeit*, Klassische Moderne – Picasso, Giacometti und Matisse, Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr  
Bis 19.5. *Biografien der Bilder. Werke und Provenienzen im Museum Berggruen*, Di-Fr 10-18, Sa/So/Feiert. 11-18 Uhr

**Museum für Fotografie / Helmut Newton Stiftung** Charlottenburg, Jebensstr. 2  
Bis 19.5. *Saul Leiter. David Lynch. Helmut Newton: Nudes*, Di-So/Feiert. 11-19, Do 11-20 Uhr  
Bis 25.8. *Bauhaus und die Fotografie. Zum Neuen Sehen in der Gegenwartskunst*, Laszlo Moholy-Nagy, Florence Henri, Erich Consemüller, Thomas Ruff, Dominique Teufen, Vivianne Sassen u. a., Di-So/Feiert. 11-19, Do 11-20 Uhr

**Musikinstrumenten-Museum**  
Tiergarten, Tiergartenstr. 1  
Bis 7.7. *27 Saxophone*, Kabinettsausstellung, Di-Fr 9-17, Do 9-20, Sa/So/Feiert. 10-17 Uhr

**Märkisches Museum**  
Mitte, Am Köllnischen Park 5  
Bis 19.5. *Berlin 18/19. Das lange Leben der Novemberrevolution*, Di-So/Feiert. 10-18 Uhr

**Neues Museum** Mitte, Bodestr. 1-3  
Bis 18.8. *Cinderella, Sindbad & Sinuhe*, Arabisch-deutsche Erzähltraditionen, tgl./Feiert. 10-18, Do 10-20 Uhr

ANDERE AUSSTELLUNGEN

**Bikini Berlin**  
Schöneberg, Budapester Str. 42-50  
Bis 27.4. *A Journey of Belonging – Part II*, Hiba Alansari, Fadi Alhamwi, Rula Ali, Fadi Aljabour, Ali Amam, Dafni Barbageorgopoulou, Tewa Barnosa, Jeanno Gaussi, Ali Kaaf, Funda Özgünaydin, Ahme, Mo-Sa 10-20 Uhr

**C/O Berlin**  
Charlottenburg, Hardenbergstr. 22-24  
Bis 1.6. *Before Sleep / After Drinking*, Boris Mikhailov, tgl. 11-20 Uhr  
Bis 1.6. *Double Take*, Cortis & Sonderegger, tgl. 11-20 Uhr

**DNA** Mitte, Auguststr. 20  
**NEU** Vom 18.4. bis 20.4. *Mitte Media Festival*, Kurator Leo Kuelbs, Video-Kunst, Do-So 17-20 Uhr

**Galerie im Saalbau**  
Neukölln, Karl-Marx-Str. 141  
Bis 19.5. *City Movement – Von Menschen und Räumen*, Bani Abidi, Larissa Fassler, Bruno Di Lecce, Anahita Razmi, Mandla Reuter, Héléne Rigny, tgl./Feiert. 10-20 Uhr

**Galerie Kuchling**  
Friedrichshain, Karl-Marx-Allee 123  
Bis 3.5. *Five Elements: Creation of Earth*, Ying-Tung Tseng, Malerei, Plastik, Di-Fr 14-19, Sa 13-18 Uhr; geschl.: 19.4./1.5.

**Gropius Bau** Kreuzberg, Niederkirchnerstr. 7  
Bis 16.6. *And Berlin Will Always Need You*, Kunst, Handwerk und Konzept Made in Berlin, Mi-Mo/Feiert. 10-19 Uhr

**Gutshaus Steglitz** Steglitz, Schloßstr. 48  
Bis 23.6. *Notizen vom Rand der Zeit*, Rebecca Raue, tgl./Feiert. 10-18 Uhr

**Haus am Lützowplatz** Tiergarten, Lützowpl. 9  
Bis 26.5. *Entering, permanent, Welt, Attrappe*, Oliver van den Berg, Miriam Böhm, Jürgen Drescher, Claus Goedicke, Joachim Grommek u. a., Di-So/Feiert. 11-18 Uhr, Studiogalerie

**Haus der Kulturen der Welt**  
Tiergarten, John-Foster-Dulles-Allee 10  
Bis 10.6. *bauhaus imaginista*, Kader Attia, Luca Frei, Wendellien van Oldenborgh, The Otolith Group, Alice Creischer, Doreen Mende, Paulo Tavares und Zvi Efrat, historische Objekte und neue Auftragsarbeiten, Mi-Mo 11-19 Uhr

**KINDL – Zentrum für zeitgenössische Kunst**  
Neukölln, Am Sudhaus 3  
Bis 21.7. *Behind the Screen*, Constant Dullaart, Jonas Lund, Mediengruppe Bitnik, Gonzalo Reyes Araos, Tristan Schulze, Addie Wagenknecht, Julia Weißberg, Fotografie, Malerei, Zeichnung, Video, Installation, Mi-So 12-18 Uhr, Maschinenhaus M2

**Kunstforum der Berliner Volksbank**  
Charlottenburg, Kaiserdamm 105  
Bis 7.7. *Bohème in Charlottenburg – Hans Laabs und Freunde*, tgl./Feiert. 10-18 Uhr

**Kunstraum Kreuzberg/Bethanien**  
Kreuzberg, Mariannenpl. 2  
Bis 23.6. *Slow Motion Disasters*, Brad Downey, tgl. 11-20 Uhr

**Künstlerhaus Bethanien**  
Kreuzberg, Kottbusser Str. 10  
Bis 5.5. *Come close & step back*, Pia Krajewski, Irina Ojovan, Di-So/Feiert. 14-19 Uhr

**me Collectors Room Berlin**  
Mitte, Auguststr. 68  
Bis 18.8. *Beyond*, Jonas Burgert, Jake and Dinos Chapman, George Condo, Nathalie Djurberg & Hans Berg, FORT, Kris Martin und Francisco de Goya, Malerei, Skulptur, Video, Installation und Grafik, Mi-Mo 12-18 Uhr

**Neue Schule für Fotografie Berlin**  
Mitte, Brunnenstr. 188-190  
Bis 5.5. *Abschlussausstellung #25: Innereien – Vater und Kind*, Almut Benedix, Do-So 13 bis 18 Uhr, 19. u. 21.4. geschl.

**Robert Morat – Galerie** Mitte, Liniestr. 107  
Bis 4.5. *Hinterland*, Hans-Christian Schink, Fotografie, Di-Sa 12-18 Uhr; geschl. 19.4./1.5.; Gallery Weekend 26.-28.4.: Fr 18-21, Sa/So 11-19 Uhr

**Schloss Biesdorf** Biesdorf, Alt-Biesdorf 55  
Bis 7.6. *Collect, Select, Say Good-bye – sammeln, auswählen, loslassen*, Kathrin Sohn, Burchard Vossmann, Ila Wingen, Sophie Tiller, Almut Moog, Doris Hinzen-Röhrig, Susanne Plotter, Mi-Mo 10-18, Fr 12-21 Uhr  
Bis 7.6. *MaHe inside – Fotografien von Gerhard Westrich*, Mi-Mo 10-18, Fr 12-21 Uhr

**Schwartzsche Villa** Steglitz, Grunewaldstr. 55  
Bis 10.6. *Back and Forth*, Nasan Tur, tgl./Feiert. 10-18 Uhr  
Bis 5.5. *Leerstelle des Unbekannten/Nichts stimmt mehr, Teil 2 – Versuchsanordnung auf den Raum bezogen*, Katrin von Lehmann, tgl./Feiert. 10-18 Uhr, Atelier



ATELIER- UND AUSSTELLUNGSPROJEKT „A Journey of Belonging“

## Mit einem Bein in der Heimat

Wael Toubaji bewegt sich pausenlos. Den Blick gradeaus, den Körper ruckelnd wie in einem halbperfekten Animationsfilm. Die Arbeit des syrischen Künstlers ist vor Ort im Bikini entstanden, und sie nimmt Bezug auf die zahllosen Passanten, die Toubaji jeden Tag in den vergangenen Wochen über den Ku'damm hat gehen sehen: so ziellos wie geschäftig. Ihnen setzt er sein Konterfei entgegen, das er immer wieder gezeichnet und übereinander gelegt hat. Ein Selbstporträt mit unscharfen Konturen, als suche der 1987 Geborene nach seinem Platz in dieser vom Konsum geprägten Gesellschaft.

Mit einem Bein in der Heimat, das andere auf neuem Boden. Die Ausstellung „A Journey of Belonging“ verhandelt Schock und Neugier, Erlebtes in allen Facetten. Hiba Alansari hat sich mit geblühten Porzellan eingedeckt. Statt auf dem Tisch haren die Kannen und Tassen nun aber in kleinen, von der libyschen Künstlerin gebauten Zellen, die Dekore sind schwarz übertüncht. Ein Hinweis auf die Zensur nicht nur in ihrem Land – und darauf, dass sie sich wie ein Schatten über jeden Winkel im

Alltag legt. Zwölf Künstler stellen insgesamt aus, Toubaji und Alansari wurden zusammen mit der 1998 ebenfalls in Libyen geborenen Tewa Barnosa von einer Jury ausgezeichnet und können 2020 in der Berliner Galerie 68projects ausstellen. Doch auch die anderen Künstler der von der Contemporary Arts Alliance Berlin ermöglichten Schau zeigen spannende, individuelle Positionen. Stellvertretend dafür steht Jeanno Gaussi, die traditionelle afghanische Holzskulpturen mit farbigem Autolack überzieht und so den Clash der Kulturen auf den Punkt bringt (Foto).

CHRISTIANE MEIXNER

— Bikini Berlin, bis Sa 27.4., täglich 12-20 Uhr, Eintritt frei

„A Journey of Belonging“ soll Exil-Künstlern mit der deutschen Kunstszene in Kontakt bringen. So startete das Projekt 2017. [www.tagesspiegel.de/krisen-kunst](http://www.tagesspiegel.de/krisen-kunst)



FOTOGRAFIE Vater und Kind

In Trennungsfamilien sind komplexe emotionale Herausforderungen zu bewältigen. In ihrem Projekt „Vater und Kind“ sucht die Berliner Fotografin Almut Benedix nach den Gedanken und Gefühlen von Vätern, die auf unterschiedlichste Weise getrennt von ihren Kindern leben. In vertiefenden Interviews fragt sie nach der Gefühlswelt der Väter. Zu sehen im Rahmen der Gruppen-Abschlussausstellung #25.

— Neue Schule für Fotografie, bis So 5.5., Do-So 13-18 Uhr, 19.4. und 21.4 geschlossen, Eintritt frei



KUNST IN DER DIKTATUR Flucht in die Bilder

Zeitgleich zur Ausstellung im Hamburger Bahnhof über Emil Nolde's Rolle in der NS-Diktatur zeigen das Brücke-Museum und Kunsthaus Dahlem eine Ausstellung über Werk, Wirken und Rezeption deutscher Expressionisten in der NS-Zeit und nach 1945. Die wichtigste These: Viele Künstler waren weit mehr verstrickt, als es die Kunstgeschichte der Nachkriegszeit glauben machen wollte.

— Brücke-Museum, Kunsthaus Dahlem, Käuzchensteig 8, bis So 11.8., Mi-Mo 11-17 Uhr, 8/5 €



KULTURTRANSFER Cinderella, Sindbad & Sinuhe

„Wer sich selbst und andre kennt, wird auch hier erkennen: Orient und Okzident sind nicht mehr zu trennen“, stellte Goethe in seinem West-östlichen Diwan fest. Die Ausstellung widmet sich Erzähltraditionen aus dem alten Ägypten, der arabischen Welt und Deutschland und erkundet die wechselseitigen Einflüsse von Märchen und Geschichten von Aladin bis Aschenputtel und von altägyptischen Papyri bis hin zu modernen Comics.

— Neues Museum, bis So 18.8., Fr-Mi 10-18, Do 10-20 Uhr, 12/6 €

Foto: Jeanno Gaussi, not titled yet, (detail) 2019; Almut Benedix: Karl Schmidt-Röhrich, Brücke mit Eisenbahn, 1934; Brücke-Museum, VG Bild-Kunst, Bonn 2019; Amnerophis, Malkastenscheibe (Ostrakon), Neues Reich, 20. Dynastie, Zeit Ramses III. (ca. 1183-1157 v. Chr.), Ägypten, Deir el-Medine, Haus D6, SMB, Ägyptisches Museum und Papyrussammlung / Sandra Stell